



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΣΥΓΚΛΗΤΟΥ

Διεύθυνση: Ερυθρού Σταυρού 28 & Καρυωτάκη, 22100 Τρίπολη
Τηλ.: 2710-230000, fax: 2710-230005

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΟΡΘΗ- 8-05-2015

ΑΠΟΦΑΣΗ ΣΥΓΚΛΗΤΟΥ ΕΙΔΙΚΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Απόφαση 4/ 21.04.2015 Συνεδρίαση 48^η

Θέμα: Έγκριση του κανονισμού λειτουργίας του Π.Μ.Σ. «Cultural Heritage Materials and Technologies» (Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών)

Η ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ ΕΙΔΙΚΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Έχοντας υπόψη:

Το απόσπασμα πρακτικών της 5^{ης} τακτικής συνεδρίασης ακαδημαϊκού έτος 2014-2015, της Γενικής Συνελεύσεως Ειδικής Σύθεσης του Τμήματος Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών (19.03.2015)

Εγκρίνει

Το σχέδιο του κανονισμού λειτουργίας του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο «Culture Heritage Materials and Technologies» το οποίο υλοποιείται από το Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.

Το σχέδιο του κανονισμού λειτουργίας του Π.Μ.Σ. επισυνάπτεται στο παράρτημα της παρούσας απόφασης της οποίας αποτελεί αναπόσπαστο μέρος.

Ο Πρύτανης

Καθηγητής Κωνσταντίνος Μασσέλος

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Απόφασης 4/ 21-04-2015, 48^η συνεδρίαση της Συγκλήτου Ειδικής Σύθεσης



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

**ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ,
ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΑΓΑΘΩΝ**

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

Cultural Heritage Materials and Technologies

Τρίπολη – Καλαμάτα 2015

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών

ΓΕΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ) με τίτλο «Cultural Heritage Materials and Technologies» οργανώθηκε το ακαδημαϊκό έτος 2014-2015 με στόχο να λειτουργήσει από το ακαδημαϊκό έτος 2015-2016.

Το πρόγραμμα οργανώνεται από το Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου.

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΚΑΙ ΣΚΟΠΟΣ

Αντικείμενο του Προγράμματος Cultural Heritage Materials and Technologies είναι η παροχή εξειδικευμένων, σύγχρονων και ανταγωνιστικών επιστημονικών γνώσεων σε πτυχιούχους ανωτάτης εκπαίδευσης στο θεματικό πεδίο της έρευνας και εφαρμογών των νέων τεχνολογιών για την πολιτισμική κληρονομιά και τα υλικά της. Σκοπό αποτελεί η βελτίωση γνώσεων και δεξιοτήτων των αποφοίτων του να μετέχουν, να κατανοούν και να ερμηνεύουν σχετιζόμενα ερευνητικά προγράμματα και αποτελέσματα, να μπορούν να εκπονήσουν αυτόνομα μεταπτυχιακή έρευνα και να εργάζονται σε ανταγωνιστικά εργασιακά περιβάλλοντα.

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ

Το ΠΜΣ λειτουργεί με τα διοικητικά όργανα και τις διαδικασίες που προβλέπει ο Ν. 3685/2008 για τις μεταπτυχιακές σπουδές στα Ελληνικά Α.Ε.Ι.

Το ΠΜΣ διοικείται από τριμελή Συντονιστική Επιτροπή (ΣΕ) την οποία αποτελούν τα ακόλουθα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου: Νικόλαος Ζαχαριάς, Αναπληρωτής Καθηγητής (γνωστικό αντικείμενο: «Αρχαιομετρία»), με την ιδιότητα του διευθυντή, Κωνσταντίνα Σερεμετάκη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια (γνωστικό αντικείμενο «Πολιτισμική Ανθρωπολογία»), με την ιδιότητα του μέλους της ΣΕ και Μαρία Ξανθοπούλου, Επίκουρος Καθηγήτρια (γνωστικό αντικείμενο «Βυζαντινή Αρχαιολογία: Πρωτοβυζαντινή Εποχή»), με την ιδιότητα του μέλους της ΣΕ.

Η ΣΕ συγκαλείται από τον διευθυντή της για την αξιολόγηση των αιτήσεων συμμετοχής στο ΠΜΣ καθώς και για όποιο άλλο ζήτημα λειτουργίας του προγράμματος. Για την εύρυθμη λειτουργία του ΠΜΣ, η ΣΕ μπορεί να ορίσει διδάσκοντες του προγράμματος ως Συντονιστές Μαθημάτων (ΣΜ) για την καλύτερη παρακολούθηση των διδακτικών ενοτήτων των προσφερόμενων μαθημάτων. Οι συνεδριάσεις των μελών της ΣΕ και των ΣΜ δύναται να αποζημιώνονται, κατόπιν σχετικής απόφασης της ΣΕ. Τυχόν τροποποιήσεις του Κανονισμού Σπουδών του ΠΜΣ γίνονται με εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής στην Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνοψης του Τμήματος Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου και κατόπιν σχετικής απόφασης της Συγκλήτου Ειδικής Σύνοψης του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ

Μετά από την επιτυχή παρακολούθηση του ΠΜΣ με τίτλο «Cultural Heritage Materials and Technologies» οι απόφοιτοι του προγράμματος αποκτούν Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (ΜΔΕ). Οι συνολικές πιστωτικές μονάδες ECTS του Π.Μ.Σ. ανέρχονται στις 90.

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΦΟΙΤΗΣΗΣ

Η συνολική διάρκεια φοίτησης είναι 12 μήνες και χωρίζεται σε τρεις περιόδους (Α' Εξάμηνο: Οκτώβριος – Ιανουάριος, Β' Εξάμηνο: Φεβρουάριος – Μάιος, Γ' Εξάμηνο: Ιούνιος – Σεπτέμβριος). Δυνατότητα παράτασης φοίτησης προβλέπεται μόνο για την ολοκλήρωση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας, διάρκειας ενός επιπλέον εξαμήνου.

ΕΠΙΣΗΜΗ ΓΛΩΣΣΑ ΠΜΣ

Η αποκλειστική γλώσσα για το ΠΜΣ είναι η αγγλική, συμπεριλαμβανομένων των μαθημάτων, των εργαστηρίων και της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας.

ΧΩΡΟΣ ΠΡΟΕΛΕΥΣΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ (ΜΦ)

Στο ΠΜΣ «Cultural Heritage Materials and Technologies», γίνονται δεκτοί μετά από ανοικτή προκήρυξη:

- Απόφοιτοι Α.Ε.Ι. Αρχαιολογικών και Ιστορικών Σχολών.
- Απόφοιτοι Πολυτεχνικών Σχολών, Α.Ε.Ι. Μηχανικών, Φυσικής και Χημείας.
- Απόφοιτοι Τ.Ε.Ι. Σχολών Συντήρησης.
- Απόφοιτοι λοιπών Σχολών Α.Ε.Ι. και Τ.Ε.Ι της χώρας, με παραπλήσιο αντικείμενο σπουδών.
- Απόφοιτοι Σχολών Α.Ε.Ι. του εξωτερικού, των παραπάνω κατηγοριών, με σπουδές νόμιμα αναγνωρισμένες ως ισότιμες ελληνικών Α.Ε.Ι., με πτυχίο επιπέδου BA ή BSc ή άλλου ισοδύναμου τίτλου.
- Τελειόφοιτοι των παραπάνω κατηγοριών Α.Ε.Ι. και Τ.Ε.Ι, εφόσον καταθέσουν αποδεικτικά στοιχεία ότι η απόκτηση του πτυχίου τους θα προηγηθεί της έναρξης του Π.Μ.Σ.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Το ΠΜΣ δέχεται 30 φοιτητές το μέγιστο ανά προκήρυξη και μπορεί να αυξηθεί κατά μέγιστο 3 φοιτητές σε περιπτώσεις ισοψηφισάντων φοιτητών.

Οι ενδιαφερόμενοι για το ΠΜΣ μπορούν να υποβάλλουν αίτηση μετά από προκήρυξη η οποία γίνεται κάθε χρόνο, μετά από την σχετική αναγγελία στον Τύπο και στην ιστοσελίδα του προγράμματος.

Οι υποψήφιοι οφείλουν να υποβάλλουν τα εξής δικαιολογητικά τα οποία συνιστούν και τις προϋποθέσεις συμμετοχής στο ΠΜΣ :

1. Αίτηση η οποία κατατίθεται ηλεκτρονικά στην Γραμματεία του ΠΜΣ η οποία περιλαμβάνει βιογραφικό σημείωμα και τα στοιχεία επικοινωνίας δυο ατόμων οι οποίοι μπορούν να παράσχουν συστάσεις για την/τον υποψήφιο/α.
2. Επικυρωμένο αντίγραφο πτυχίου ή διπλώματος και βεβαίωση ισοτιμίας από το ΔΟΑΤΑΠ όπου απαιτείται. Το πτυχίο πρέπει να φέρει χαρακτηρισμό τουλάχιστον Λίαν Καλώς ή Upper Second Class (65% - 84%)
3. Επικυρωμένο αποδεικτικό επάρκειας στην αγγλική γλώσσα (απαιτείται καλή γνώση): Πτυχίο IELTS με γενικό βαθμό άνω του 6 ή πτυχίο PFOFICIENCY επιπέδου τουλάχιστον B2.
4. Φωτοαντίγραφο αστυνομικής ταυτότητας ή διαβατηρίου.
5. Μία πρόσφατη φωτογραφία.

Κατόπιν εξέτασης των δικαιολογητικών που υποβάλλονται, οι καταρχήν αποδεκτοί υποψήφιοι καλούνται να μετάσχουν σε προφορική συνέντευξη.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Για την επιλογή των υποψηφίων ακολουθείται ο ακόλουθος αλγόριθμος:

- Ποιοτικά χαρακτηριστικά του βιογραφικού σημειώματος τα οποία αναφέρονται κύρια στην κατοχή και δεύτερου τίτλου σπουδών, την εργασιακή και ερευνητική εμπειρία (συμμετοχή σε ερευνητικά έργα, δημοσιεύσεις, κλπ) με βαρύτητα 50%
- Η επίδοση – ικανότητα του υποψηφίου όπως προκύπτει κατά την προφορική συνέντευξη, με βαρύτητα 30%
- Ο βαθμός πτυχίου με βαρύτητα 20%. Σε περίπτωση κατοχής περισσότερων του ενός πτυχίων, η κρίση αναφέρεται στο πτυχίο με την μεγαλύτερη σχετικότητα ως προς το αντικείμενο σπουδών του ΠΜΣ.

ΔΙΔΑΚΤΡΑ

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές που έχουν γίνει δεκτοί στο ΠΜΣ για την απόκτηση του ΜΔΕ καταβάλλουν διδάκτρα, το ύψος των οποίων καθορίζεται στο ποσό των 4.000 ευρώ, και αναπροσαρμόζεται κατόπιν εισήγησης της ΣΕ στην Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύθεσης του Τμήματος Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου και κατόπιν σχετικής απόφασης της Συγκλήτου Ειδικής Σύθεσης του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου. Τα διδάκτρα καταβάλλονται σε δύο ισόποσες δόσεις. Η πρώτη δόση καταβάλλεται κατά την εγγραφή στο ΠΜΣ και η δεύτερη στην έναρξη του Β' Εξαμήνου.

Χορήγηση υποτροφιών

Κατ' έτος χορηγούνται υποτροφίες σε δύο μεταπτυχιακούς φοιτητές του ΠΜΣ, οι οποίες καλύπτουν τη δεύτερη δόση των διδάκτρων. Οι υποτροφίες χορηγούνται στους δύο μεταπτυχιακούς φοιτητές, που έχουν τον υψηλότερο μέσο όρο βαθμολογίας στο σύνολο των μαθημάτων του Α' Εξαμήνου. Σε περίπτωση ισοβαμίας, η υποτροφία μοιράζεται ισόποσα στους υποψηφίους.

Οικονομική Διαχείριση

Τα καταβαλλόμενα ποσά από τους συμμετέχοντες φοιτητές αποτελούν έσοδα του ΠΜΣ, και η διαχείρισή τους γίνεται από τον Ε.Λ.Κ.Ε. του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου. Την ευθύνη για την κατάρτιση του προϋπολογισμού και του απολογισμού του ΠΜΣ την έχει ο Διευθυντής του.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

1. Τα μαθήματα του ΠΜΣ αρχίζουν τον Οκτώβριο του κάθε έτους.
2. Οι φοιτητές του ΠΜΣ πρέπει να παρακολουθήσουν συνολικά 8 μαθήματα (κατά τη διάρκεια των Εξαμήνων Α' και Β').
3. Κάθε διδακτικό εξάμηνο (Α' και Β') περιλαμβάνει 13 διδακτικές εβδομάδες.
4. Εξετάσεις λαμβάνουν χώρα τρεις φορές τον χρόνο, σύμφωνα με το Ακαδημαϊκό Ημερολόγιο του Ιδρύματος, διάρκειας μίας εβδομάδας η καθεμία, κατά τους μήνες Φεβρουάριο για το χειμερινό εξάμηνο, Ιούνιο για το εαρινό εξάμηνο και Σεπτέμβριο ως επαναληπτική εξεταστική περίοδος. Η επαναληπτική εξεταστική περίοδος του Σεπτεμβρίου παρέχει την δυνατότητα στους φοιτητές που έχουν αποτύχει σε κάποιο/α μάθημα/τα το δικαίωμα της επανεξέτασης για μια μόνο φορά ανά μάθημα, πέραν της κανονικής εξεταστικής περιόδου του μαθήματος (Φεβρουαρίου για το χειμερινό εξάμηνο και Ιούνιο για το εαρινό εξάμηνο). Η επαναληπτική εξεταστική περίοδος μπορεί να παραταθεί έως ακόμη μια εβδομάδα στην περίπτωση που ο αριθμός των επανεξεταζόμενων φοιτητών είναι σημαντικός και κατόπιν

απόφασης της Συντονιστικής Επιτροπής. Το ακριβές πρόγραμμα της κάθε εξεταστικής περιόδου ανακοινώνεται εγκαίρως προ της λήξης του κάθε εξαμήνου, και αναρτάται στην ιστοσελίδα του ΠΜΣ.

- Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση και εξέταση τουλάχιστον στα $\frac{3}{4}$ του συνόλου των μαθημάτων των δυο εξαμήνων, εκπονείται ατομική μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία με θέμα το οποίο επιλέγεται από τον κάθε φοιτητή και εγκρίνεται από διμελή εξεταστική επιτροπή αποτελούμενη από τον επιβλέποντα καθηγητή και άλλων ένα διδάσκοντα του ΠΜΣ. Η εκπόνηση της μεταπτυχιακής διπλωματικής πραγματοποιείται κατά τη διάρκεια του Γ' Εξαμήνου και δύναται να παραταθεί έως το αργότερο τις αρχές Δεκεμβρίου του οικείου έτους.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Για τις διαδικασίες αξιολόγησης του ΠΜΣ και των διδασκόντων του ισχύουν όσα αναφέρονται στο Πρόγραμμα Σπουδών του και συγκεκριμένα:

Η αξιολόγηση του ΠΜΣ συντίθεται από τρεις διαδικασίες σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις που έχει θεσπίσει το Ίδρυμα:

- οι μεταπτυχιακοί φοιτητές αξιολογούν στο τέλος κάθε εξαμήνου την εκπαιδευτική διαδικασία και τους διδάσκοντες των μαθημάτων χωριστά και ανωνύμως, μέσω ειδικής ηλεκτρονικής πλατφόρμας και βάση των πρακτικών που εφαρμόζει η Μονάδα Διασφάλισης Ποιότητας (ΜΟΔΠ) του Ιδρύματος.
- την Εσωτερική Αξιολόγηση του Τμήματος (Ετήσια Απογραφική Έκθεση του Τμήματος και Εσωτερική Αξιολόγηση (ανά τετραετία)
- την Εξωτερική Αξιολόγηση του Τμήματος.

Τα αποτελέσματα των διαδικασιών διασφάλισης ποιότητας αποτιμώνται αναφορικά με τέσσερις ομάδες κριτηρίων:

(α) Διδακτικό Έργο, (β) Ερευνητικό Έργο, (γ) Πρόγραμμα Σπουδών, και (δ) Λοιπές Υπηρεσίες.

Υπεύθυνα όργανα για τη Διασφάλιση της Ποιότητας είναι:

Σε επίπεδο Ιδρύματος, η ΜΟΔΠ η οποία έχει πάγιο χαρακτήρα.

Σε επίπεδο Ακαδημαϊκής Μονάδας, η Συντονιστική Επιτροπή του ΠΜΣ.

Σε επίπεδο Εθνικό, η ανεξάρτητη Αρχή Διασφάλισης της Ποιότητας στην Ανώτατη Εκπαίδευση (ΑΔΠ).

ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Οι διδάσκοντες υποχρεούνται στην έγκαιρη προσέλευσή τους στα μαθήματα και στην τακτική, εύρυθμη συνεργασία με τους φοιτητές του ΠΜΣ. Οι ΣΜ και τα μέλη των εξεταστικών επιτροπών των μεταπτυχιακών διπλωματικών εργασιών υποχρεούνται στην κατάθεση των βαθμολογιών στην γραμματεία του ΠΜΣ σε διάστημα εντός μιας εβδομάδας. Τυχόν μεταβολές στο διδακτικό προσωπικό ρυθμίζονται από την ΣΕ του ΠΜΣ.

Οι φοιτητές υποχρεούνται στην παρακολούθηση όλων των μαθημάτων του ΠΜΣ. Στις περιπτώσεις δεύτερης απουσίας από τις διαλέξεις ενός ή και περισσότερων μαθημάτων, ο φοιτητής καλείται από την γραμματεία σε ακρόαση από τον Διευθυντή του ΠΜΣ όπου του γίνεται σχετική σύσταση. Σε τυχόν συστηματική απουσία από τις παρακολουθήσεις μαθημάτων εκτός από ειδικές περιπτώσεις υγείας ή λόγους ανωτέρας βίας ο φοιτητής θα διαγράφεται οριστικά από το Π.Μ.Σ ύστερα από απόφαση της Γενικής Συνέλευσης Ειδικής Σύνοψης.

ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ - ΕΞΕΤΑΣΗ - ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

- Η παρακολούθηση των μαθημάτων και των εργαστηρίων είναι υποχρεωτική.
- Ο βαθμός του κάθε μαθήματος προκύπτει από την τελική εξέταση, αλλά και από τυχόν εργαστηριακές ασκήσεις, και λοιπές εργασίες που ορίζονται για κάθε μάθημα. Σε περίπτωση αποτυχίας απόκτησης προβιβάσιμου βαθμού σε ένα μάθημα, δίδεται η ευκαιρία για μια ακόμα επαναληπτική εξέταση.
- Η εξέταση και βαθμολόγηση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας γίνεται από την διμελή επιτροπή, σύμφωνα με τις οδηγίες που περιγράφονται στο Παράρτημα II. Ο ελάχιστος απαιτούμενος βαθμός προαγωγής είναι το 5.

4. Ο βαθμός του απονεμόμενου τίτλου υπολογίζεται ως ακολούθως: ο μέσος όρος του βαθμού των μαθημάτων, έκαστο των οποίων βαθμολογείται με άριστα το 10, σταθμιζόμενος με συντελεστή 60% συν τον βαθμό της διπλωματικής εργασίας με άριστα το 10 σταθμιζόμενο με συντελεστή 40%. Φοιτητές που δεν συγκεντρώνουν κατ' ελάχιστο πέντε (5) (α) στην συνολική βαθμολογία, (β) στην βαθμολογία κάθε μαθήματος και (γ) στην διπλωματική εργασία, δεν αποφοιτούν και επαναλαμβάνουν την εξέτασή τους στα μαθήματα εκείνα ή υποχρεούνται να προβούν στις αναγκαίες διορθώσεις της διπλωματικής εργασίας. Βαθμοί από 5 έως 6,5 χαρακτηρίζονται «καλώς», βαθμοί από 6,51 έως 8,5 χαρακτηρίζονται ως «λίαν καλώς» και βαθμοί από 8,51 έως 10 χαρακτηρίζονται « άριστα».
5. Σε κάθε περίπτωση για την απονομή του ΜΔΕ απαιτείται ο προαγωγικός βαθμός σε όλα τα μεταπτυχιακά μαθήματα και στη μεταπτυχιακή εργασία.

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Σε κάθε διδακτικό εξάμηνο διδάσκονται τέσσερα μαθήματα.

Εξάμηνο Α'

1. **(A1) Landscape Archaeology and Cultural Heritage Management – 7 ECTS**

Introduction to Landscape Archaeology, Natural and Cultural Landscape Formation Processes, Procedures and Methods, Interpreting Cultural Landscape, Excavating Space and Place, Anthropology and Management of Cultural Goods, Senses Revisited: Touch, Tactility, Haptics, Physical Catastrophe and the Archaeology of the Present, Sustainable Heritage Management, Interpreting Heritage

2. **(A2) Archaeometry I - Approaches for Archaeology and Cultural Heritage – 8 ECTS**

Studies on Archaeological and Geo-Archaeological Materials (Pottery, Glasses, Stones, Mortars, Metals, Organics): Production, Technology, Use and Provenance. Absolute Dating in Archaeology and Cultural Heritage, Statistical Evaluation of Analytical Data / Chemometrics.

3. **(A3) Archaeometry II - Non-Destructive and Innovative Methodologies for Cultural Heritage – 8 ECTS**

X-Ray Fluorescence Analysis, Portable and Handheld XRF Analyzers, Micro-XRF Analysis of Ancient Metal Alloys, In-situ XRF Analysis of Ancient Pigments and Wall Paintings, Synchrotron Radiation Techniques, Analytical Applications and Advanced Topics to Ion Beam Technology, Spectroscopic and Laser Analytical Techniques in Cultural Heritage Materials Analysis, UV-Vis-IR, Imaging and Spectroscopy Techniques.

4. **(A4). Laboratory Practices: Use of Laboratory and Portable Instrumentation.** Stereo Microscope, FOM, Petrography Microscopy, RAMAN, SEM, XRF. 7 Μονάδες ECTS

Εξάμηνο Β'

1. **(B1) Environmental and Remote Studies for Cultural Heritage – 8 ECTS**

Geoarchaeology and Geochronology, Isotopic Studies, basics of environmental Chemistry and Physics, societal and cultural dimension of climate variability, impacts of air pollution on cultural heritage, introduction to environmental measurements and techniques, climate change, vulnerability of cultural heritage to climate change impacts, climate and weather.

2. **(B2) Information Communication Technologies for Cultural Heritage – 8 ECTS**

Overview, Cyber Archaeology/Archaeometry, Enhancement of Visitor Experience, Visitor Requirements, Digital Presence, Multimedia Applications, Digitalization and Management, E-Research, Synergies, Cultural Heritage in the City, Building on Existing Technologies

3. **(B3) Field Prospection and Computing Technologies for Cultural Heritage – 7 ECTS**

Field Prospection Techniques, Procedures and Applications, GIS, UAV for Cultural Heritage, Monitoring Cultural Heritage from Space, Data, Information Visualization for the Environment, Reconstructing Archaeological Objects and Sites, Structural Modelling of Archaeological Materials.

4. **(B4). Computing Practices: GIS, Statistical Analysis and Computing Aided Applications.**

GIS, Statistical Evaluation of Analytical Data, Designing Multimedia Applications, E- Research and Management, Visualisation and Modelling Practices. 7 ECTS

Εξάμηνο Γ

Εκπόνηση μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας – 30 ECTS

Αναστολή κι επανέναρξη φοίτησης

Δυνατότητα μερικής φοίτησης στο ΠΜΣ δεν προβλέπεται.

Οι συμμετέχοντες φοιτητές δύνανται να ζητήσουν κατόπιν αιτιολογημένης αίτησής τους στην γραμματεία του ΠΜΣ (για λόγους υγείας, οικογενειακούς, οικονομικούς, στρατιωτικής θητείας) την αναστολή της φοίτησής τους, το ανώτερο για ένα εξάμηνο. Τις κατατεθειμένες αιτήσεις αξιολογεί η Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνοψης. Στη διάρκεια του διαστήματος αυτού δεν υποχρεούνται να καταβάλουν την/τις οφειλόμενη/ες δόση/εις των διδασκτρών τους την οποία καταβάλουν κατά την επανεγγραφή τους.

Στις περιπτώσεις οριστικής αποχώρησης δεν επιστρέφονται καταβληθέντα δίδακτρα.

Τέλος, ό,τι δεν προβλέπεται από τον παρόντα Κανονισμό Σπουδών, θα αντιμετωπίζεται κατά περίπτωση από τα αρμόδια όργανα του Τμήματος και του Πανεπιστημίου (Γ.Σ.Ε.Σ., Σ.Ε.Σ.)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι

ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΣΤΟ Π.Μ.Σ.

Λυριτζής Ιωάννης, Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Αιγαίου
 Μιχαλόπουλος Νικόλας, Καθηγητής, Εθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών
 Τσόκας Γρηγόρης, Καθηγητής, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
 Άγγελος Δημήτριος, Αναπληρωτής Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Κρήτης
 Ζαχαριάς Νικόλαος, Αναπληρωτής Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
 Σερεμετάκη Κωνσταντίνα-Νάντια, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
 Ζυμή Ελένη, Επίκουρος Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
 Μπάνου Αιμιλία, Επίκουρος Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
 Μπογιατζής Σταμάτης, Επίκουρος Καθηγητής, ΤΕΙ Αθήνας
 Ξανθοπούλου Μαρία, Επίκουρος Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
 Φακορέλλης Γιώργος, Επίκουρος Καθηγητής, ΤΕΙ Αθήνας
 Κουρή Μαρία, Λέκτορας, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
 Πλατής Νικόλαος, Λέκτορας, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
 Αντωνίου Αγγελική, ΕΔΙΠ, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

Γερασόπουλος Ευάγγελος, Ερευνητής Α, Εθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών
 Γιαννακόπουλος Χρήστος, Ερευνητής Α, Εθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών
 Καρύδας Ανδρέας, Ερευνητής Α, ΕΚΕΦΕ Δημόκριτος
 Κυλίκογλου Βασίλης, Ερευνητής Α, ΕΚΕΦΕ Δημόκριτος
 Μανιάτης Ιωάννης, Ερευνητής Α, ΕΚΕΦΕ Δημόκριτος
 Χαρισσόπουλος Σωτήριος, Ερευνητής Α, ΕΚΕΦΕ Δημόκριτος
 Κεραμιτσόγλου Ιφιγένεια, Ερευνήτρια Β, Εθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών
 Λαγογιάννης Τάσος, Ερευνητής Β, ΕΚΕΦΕ Δημόκριτος
 Φούντα Δήμητρα, Ερευνητής Β, Εθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών
 Hejn Anno, Ερευνητής Β, ΕΚΕΦΕ Δημόκριτος
 Λιακάκου Ελένη, Ερευνήτρια Γ, Εθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών
 Μπρεκουλάκη Χαρίκλεια, Ερευνήτρια Γ, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών
 Κανταρέλου Βασιλική, Ειδικό Επιστημονικό Προσωπικό ΕΚΕΦΕ Δημόκριτος
 Καρατάσιος Ιωάννης, Ειδικό Επιστημονικό Προσωπικό, ΕΚΕΦΕ Δημόκριτος

Δρ. Καμάρα Αφροδίτη, Time Heritage LTD.
 Δρ. Καραγιάννης Γιώργος, Διαγνωστικό Κέντρο Έργων Τέχνης, Ίδρυμα Ορμύλια
 Δρ. Τζεδόπουλος Γιώργος, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
 Δρ Τσέλιος Χαρίλαος, Υπουργείο Πολιτισμού

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ - ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

Κυριαζή Ευαγγελία, Υποψήφια Διδάκτωρ, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
 Μαλαπέρδας Γιώργος, Υποψήφιος Διδάκτωρ, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
 Παλαμάρια Ελένη, Υποψήφια Διδάκτωρ, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου,
 Σούμας Νικόλαος, Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ

**Γενικές Οδηγίες για την Εκπόνηση, Σύνταξη και Συγγραφή του
Κειμένου****της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας****Α. ΓΕΝΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΤΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗΣ
ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ****1. Σκοπός και Σημασία της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας**

Η μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία είναι επιστημονική εργασία η οποία οφείλει να εμπεριέχει στοιχεία πρωτοτυπίας στα γνωστικά πεδία τα σχετικά με το ΠΜΣ είτε μέσω της δημιουργίας νέας γνώσης, είτε μέσω της άσκησης αυτόνομης κριτικής σκέψης, είτε, τέλος, μέσω συνδυασμού των παραπάνω. Προσφέρει τη δυνατότητα να κριθεί αλλά και να κατευθυνθεί η ερευνητική ικανότητα του μεταπτυχιακού φοιτητή. Άρα, ο βασικός στόχος της εκπόνησής της είναι να αποδείξει τις ικανότητές του μεταπτυχιακού φοιτητή και από τις δύο αυτές απόψεις.

2. Επιμέρους Στόχοι της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας

Επιμέρους στόχοι στους οποίους είναι δυνατόν να αποβλέπει μια τέτοια ερευνητική εργασία συμπεριλαμβάνουν:

- επισκόπηση και κριτική ανάλυση υφιστάμενης γνώσης
- περιγραφή και ερμηνεία κάποιου φαινομένου ή θέματος
- χρήση θεωρητικών και μεθοδολογικών προσεγγίσεων, τεχνικών, εργαλείων
- δημιουργία νέων θεωρητικών και μεθοδολογικών προσεγγίσεων, τεχνικών, εργαλείων ή άλλων καινοτομιών στη διερευνώμενη επιστημονική περιοχή

Η μεταπτυχιακή εργασία στοχεύει στο να αναπτυχθούν από τον μεταπτυχιακό φοιτητή δόκιμες επιστημονικές πρωτοβουλίες σε ένα συγκεκριμένο πεδίο γνώσης απ' αυτά που προσφέρονται στο ΠΜΣ. Αποτρέπεται η μηχανιστική εφαρμογή γνώσεων και ενθαρρύνεται η κριτική θεώρηση και ανάλογη προσαρμογή τους από πλευράς μεταπτυχιακού φοιτητή.

3. Κύρια Τμήματα της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας

Ως επιστημονικό σύγγραμμα, η μεταπτυχιακή εργασία δεν επιδιώκει να τέρψει και να εντυπωσιάσει με τον πλούτο των γλωσσικών, εκφραστικών ή συντακτικών μέσων που χρησιμοποιεί, αλλά να μεταβιβάσει συγκεκριμένες γνώσεις, ιδέες ή απόψεις και τεχνικές με σαφήνεια, ακρίβεια, λογική ακολουθία, συνοχή, επιστημονική τεκμηρίωση, καθώς και λιτότητα και οικονομία στη γλωσσική έκφραση. Για το σκοπό αυτό, συνιστάται μια μεταπτυχιακή εργασία να περιλαμβάνει τα εξής γενικά τμήματα:

- I. Εισαγωγή: ιστορικό επιλογής του ερευνητικού προβλήματος, τοποθέτηση του θέματος στον ευρύτερο επιστημονικό κλάδο, πρωτοτυπία και χρησιμότητα της έρευνας, και διατύπωση του σκοπού της.
- II. Ανασκόπηση της βιβλιογραφίας: επισκόπηση και διερεύνηση του θεωρητικού και μεθοδολογικού πεδίου (συμπεριλαμβανομένων και εφαρμογών) στο οποίο εντάσσεται η μεταπτυχιακή εργασία.
- III. Μεθοδολογία: οργάνωση έρευνας, περιγραφή μεθοδολογικής προσέγγισης, περιγραφή συλλογής και τεχνικών επεξεργασίας δευτερογενών και πρωτογενών στοιχείων.
- IV. Ανάλυση του θέματος: παρουσίαση και οργάνωση των ευρημάτων της μεταπτυχιακής εργασίας, ανάλυση και ερμηνεία των αποτελεσμάτων της μεταπτυχιακής εργασίας.
- V. Συμπεράσματα: παράθεση τελικών συμπερασμάτων, ένταξή τους στο ευρύτερο θεωρητικό πλαίσιο όπως ορίστηκε στην αρχή της μεταπτυχιακής εργασίας, και ζητήματα που προκύπτουν για μελλοντική έρευνα.

Β. ΚΑΝΟΝΕΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ ΚΑΙ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ ΤΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ ΤΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

1. Γλώσσα

Η αγγλική γλώσσα ορίζεται ως η αποκλειστική γλώσσα συγγραφής της μεταπτυχιακής εργασίας.

2. Μέγεθος Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας

Το μέγεθος της μεταπτυχιακής εργασίας εναπόκειται στην κρίση του μεταπτυχιακού φοιτητή και σχετίζεται με τις απαιτήσεις και τις ιδιαιτερότητες του θέματος. Αξιολογείται περισσότερο η επιστημονική πληρότητα της εργασίας παρά το μέγεθός της καθαυτό. Ενδείκνυται ένα μέγεθος μέχρι 100 σελίδες χωρίς αυτό να αποτελεί απόλυτο περιοριστικό κριτήριο. Εναλλακτικά, το κείμενο της μεταπτυχιακής διατριβής δεν θα πρέπει να είναι μικρότερο από 15.000 λέξεις και να υπερβαίνει τις 20.000 λέξεις συμπεριλαμβανόμενων των τυχόν παραρτημάτων, της βιβλιογραφίας, των πινάκων και διαγραμμάτων κλπ.

Κάθε σελίδα του κειμένου πρέπει να αριθμείται με συνεχή αρίθμηση. Η αρίθμηση αρχίζει από την πρώτη σελίδα του κειμένου και τελειώνει στο τέλος της όλης μεταπτυχιακής εργασίας, συμπεριλαμβανόμενων των παραρτημάτων και της βιβλιογραφίας. Υλικό που εμφανίζεται πριν από τα κεφάλαια του κυρίως κειμένου, όπως πρόλογος / ευχαριστίες, αφιέρωση (εάν υπάρχει), πίνακας περιεχομένων, κατάλογοι πινάκων / εικόνων / χαρτών και περίληψη, αριθμείται με μικρούς Λατινικούς αριθμούς και εμφανίζεται με αυτήν ακριβώς τη σειρά μετά τη σελίδα του τίτλου (η οποία είναι δυνατό να ακολουθείται πρώτα από σελίδα όπου εμφανίζεται το copyright). Η σελίδα, πάντως, του τίτλου (και/ή του copyright) δεν αριθμείται ούτε προσμετράται στο συνολικό αριθμό σελίδων της μεταπτυχιακής εργασίας.

3. Παρουσίαση Κειμένου

Η μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία πρέπει να παραδίδεται απαραίτητως γραμμένη σε ηλεκτρονικό υπολογιστή, εκτυπωμένη στη μια πλευρά της σελίδας, σε καλής ποιότητας λευκό χαρτί μεγέθους DIN A4, με περιθώρια 4 cm σε όλες τις πλευρές. Για το κείμενο χρησιμοποιείται μαύρη γραμματοσειρά κατά προτίμηση Times New Roman (ή Arial) μεγέθους 12 στιγμών. Το διάστιχο του κυρίως κειμένου πρέπει να είναι 1,5 ενώ των υποσημειώσεων (ή των σημειώσεων τέλους) μονό. Για τις υποσημειώσεις (ή σημειώσεις τέλους) συνιστάται η χρησιμοποίηση της ίδιας γραμματοσειράς αλλά μικρότερου μεγέθους χαρακτήρων από ό,τι στο κυρίως κείμενο. Εάν χρησιμοποιηθούν άλλες γραμματοσειρές μέσα στο κείμενο με σκοπό να διαχωρίσουν τμήματά του από το υπόλοιπο της εργασίας, αυτές θα πρέπει να είναι ευανάγνωστες και του ίδιου μεγέθους με το υπόλοιπο κείμενο. Είναι δυνατόν υποκεφαλίδες και τίτλοι κεφαλαίων, υποκεφαλαίων και εδαφίων να εμφανίζονται και σε διαφορετικό μέγεθος και μορφή γραμματοσειράς εφόσον είναι ευανάγνωστα και ακολουθούν όλες τις υπόλοιπες προδιαγραφές συγγραφής της μεταπτυχιακής εργασίας. Γενικά, καλό είναι να αποφεύγεται η χρήση πολλών διαφορετικών γραμματοσειρών μέσα στο κείμενο καθώς και διακοσμητικών στοιχείων, πλαισίων, σκιάσεων, κλπ που αποσκοπούν στη δημιουργία αισθητικού αποτελέσματος αλλά που παράλληλα αποσπούν την προσοχή από το περιεχόμενο της εργασίας που είναι σε τελική ανάλυση το ζητούμενο. Γενικά, η μορφή της εργασίας πρέπει να είναι λιτή. Στην τελική μορφή της, η διατριβή κατατίθεται βιβλιοδετημένη επιμελώς σε ενιαίο τόμο.

4. Σελίδα Τίτλου της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας

Στο εξώφυλλο/ σελίδα τίτλου πρέπει να περιέχονται κατά σειρά εκ των άνω προς τα κάτω:

- Ο λογότυπος του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου
- Ο τίτλος του Π.Μ.Σ. (Cultural Heritage Materials & Technologies)
- Ο τίτλος της μεταπτυχιακής εργασίας. (Ο τίτλος δίνεται ολογράφως. Δεν περιέχει χημικούς ή μαθηματικούς τύπους, σύμβολα ή άλλους μη συμβατικούς χαρακτήρες)
- Το ονοματεπώνυμο του μεταπτυχιακού φοιτητή
- Το όνομα του επιβλέποντα και το όνομα του μέλους της συμβουλευτικής επιτροπής
- Ο χρόνος κατάθεσής της

5. Ζητήματα Copyright

Το άτομο το οποίο εκπονεί την μεταπτυχιακή εργασία φέρει ολόκληρη την ευθύνη προσδιορισμού της δίκαιης χρήσης του υλικού που χρησιμοποίησε, η οποία ορίζεται στην βάση των εξής παραγόντων: του σκοπού και χαρακτήρα της χρήσης (εμπορικός, μη κερδοσκοπικός ή εκπαιδευτικός), της φύσης του υλικού που χρησιμοποιεί (τμήμα του κειμένου, πίνακες, εικόνες ή χάρτες), του ποσοστού και της σημαντικότητας του τμήματος που χρησιμοποιεί σε σχέση με το όλο κείμενο υπό copyright, και των πιθανών συνεπειών της χρήσης αυτής στην αγορά ή στη γενικότερη αξία του υπό copyright κειμένου.

6. Διάρθρωση Κύριων Τμημάτων της Μεταπτυχιακής Εργασίας

Η μεταπτυχιακή εργασία πρέπει να είναι διαρθρωμένη κατά τα πρότυπα των επιστημονικών μονογραφιών και μελετών. Πιο συγκεκριμένα, περιλαμβάνονται με την παρακάτω σειρά:

- I. Πρόλογος – ευχαριστίες. Γίνεται σύντομη αναφορά στη διαδικασία εκπόνησης της εργασίας και αποδίδονται ευχαριστίες προς όλους όσους (άτομα ή φορείς) συνέβαλλαν με οιονδήποτε τρόπο στην υλοποίηση της. Ιδιαίτερες ευχαριστίες πρέπει να αποδίδονται στα μέλη της συμβουλευτικής επιτροπής, καθώς και σε άτομα ή φορείς που έπαιξαν καθοριστικό ρόλο στην υλοποίηση της μεταπτυχιακής έρευνας.
- II. Αφιέρωση (εάν υπάρχει).
- I. Πίνακας περιεχομένων.
- II. Κατάλογος πινάκων, διαγραμμάτων, χαρτών και/ή άλλων εποπτικών μέσων.
- III. Περίληψη (1 σελίδα). Αποτελεί μια σαφή και σύντομη περιγραφή του περιεχομένου, της μεθόδου και των συμπερασμάτων της μεταπτυχιακής εργασίας σε μια το πολύ σελίδα.
- IV. Εισαγωγή. Παρουσιάζονται αναλυτικά: (α) Το αντικείμενο, οι στόχοι και η σκοπιμότητα της συγκεκριμένης μεταπτυχιακής εργασίας. Ειδικότερα, γίνεται αναφορά στον προβληματισμό που οδήγησε στην επιλογή του συγκεκριμένου θέματος, στους επιμέρους στόχους και τα ερευνητικά ερωτήματα, ή υποθέσεις, προς έλεγχο και διερεύνηση, καθώς και στην αιτιολόγηση της επιστημονικής (θεωρητικής ή/και εφαρμοσμένης) σκοπιμότητας της εργασίας. (β) Η μεθοδολογία προσέγγισης του αντικειμένου της διατριβής καθώς και οι τεχνικές συλλογής, επεξεργασίας και ανάλυσης των στοιχείων. (γ) Η διάρθρωση της εργασίας με σύντομη περιγραφή του περιεχομένου κάθε κεφαλαίου.
- V. Κυρίως κείμενο. Χωρίζεται σε αριθμημένα κεφάλαια, κάθε ένα από τα οποία αντιστοιχεί σε μια συγκεκριμένη αυτοτελή ενότητα και τα οποία ακολουθούν μεταξύ τους μια λογική αλληλουχία στην ροή της εργασίας. Τα κεφάλαια είναι σκόπιμο να χωρίζονται σε υποκεφάλαια και εδάφια αριθμημένα κατά το δεκαδικό σύστημα (π.χ. 3, 3.1, 3.1.1). Στα κεφάλαια περιλαμβάνεται το κυρίως αναλυτικό τμήμα της εργασίας. Οι αναφορές στη βιβλιογραφία πρέπει να γίνονται απευθείας μέσα στο κείμενο με το “σύστημα Harvard” π.χ. (Massey, 1984: 145-147), ενώ η πλήρης αναφορά στην κάθε πηγή γίνεται στο τέλος της εργασίας, στη βιβλιογραφία. Δευτερεύοντα ή συμπληρωματικά στοιχεία, σχόλια, διευκρινήσεις κλπ παρατίθενται σε αριθμημένες υποσημειώσεις στο κάτω μέρος της ίδιας σελίδας (footnotes), ή σε αριθμημένες σημειώσεις στο τέλος του σχετικού κεφαλαίου (endnotes).
- VI. Συμπεράσματα. Περιλαμβάνεται σύνθεση και συζήτηση των κυρίων ευρημάτων της εργασίας τοποθετημένων στα γεωγραφικά συμφραζόμενα του θέματος καθώς και στο ευρύτερο επιστημονικό πεδίο στο οποίο αυτά εντάσσονται. Επίσης επισημαίνονται αντικειμενικές δυσκολίες που τυχόν προέκυψαν κατά την εκπόνηση της μεταπτυχιακής εργασίας, προτείνονται κατευθύνσεις για μελλοντική έρευνα και παρατίθενται τελικές κριτικές απόψεις και συμπεράσματα του συγγραφέα.
- VII. Βιβλιογραφία. Η σωστή αναγραφή των βιβλιογραφικών αναφορών περιγράφεται στην Παράγραφο 7.
- VIII. Παραρτήματα (εάν υπάρχουν). Εισάγονται διάφορα στοιχεία βοηθητικής ή συμπληρωματικής σημασίας σε σχέση με αυτή καθαυτή την μεταπτυχιακή διατριβή (πχ ερωματολογία, στατιστικές σειρές, πίνακες, διαγράμματα, χάρτες κλπ που δεν μπόρκαν στο κυρίως κείμενο, αποδελτιωμένα αρχεία, κοκ). Η σύνταξη και παράθεσή τους γενικά ακολουθεί όλες τις παραπάνω προδιαγραφές που αφορούν στην σύνταξη του κειμένου της μεταπτυχιακής εργασίας, ως αναπόσπαστο τμήμα αυτής,

συμπεριλαμβανόμενης και της αρίθμησης, η οποία συνεχίζεται στα παραρτήματα απευθείας από το κυρίως κείμενο της εργασίας.

7. Βιβλιογραφία

Στη βιβλιογραφία περιλαμβάνονται όλες οι πηγές (βιβλία, άρθρα, μελέτες, εισηγήσεις σε συνέδρια, στατιστικά δελτία, αναλύσεις στην ημερήσιο και περιοδικό τύπο, ντοκουμέντα οργανισμών, αρχειακό υλικό κλπ) που χρησιμοποιήθηκαν κατά την εκπόνηση της μεταπτυχιακής εργασίας. Η παράθεση γίνεται κατά αλφαβητική σειρά ονόματος συγγραφέα.

Πιο αναλυτικά παρατίθενται κατά σειρά:

- το όνομα του συγγραφέα/ων ή του φορέα
- η χρονολογία έκδοσης (σε παρένθεση)
- ο τίτλος του έργου
- λοιπά προσδιοριστικά στοιχεία

Παραδείγματα:

Liritzis, I., Singhvi, A., Feathers, J., Wagner, G., Kadereit, A., Zacharias, N. and Li, S-H., (2013), Luminescence Dating in Archaeology, Anthropology and Geoarchaeology. An Overview. Springer Briefs in Earth System Sciences, Springer (περίπτωση βιβλίου)

Beltsios, K.G., Oikonomou, Ar., Zacharias, N. and Triantafyllidis, P. (2012) Characterisation and provenance of archaeological glass artifacts from Mainland and Aegean Greece in: Liritzis I., Stevenson C. (eds). The dating and provenance of volcanic and ancient manufactured glasses-a global overview, University of New Mexico Press, Albuquerque, 166-184 (περίπτωση κεφαλαίου σε συλλογικό βιβλίο)

Liritzis, I., Mavrikis, D., Zacharias, N., Sakalis, A., Tsirliganis, N. and Polymeris, G. (2011) Potassium determinations using sem, faas and xrf: Some experimental notes. Mediterranean Archaeology and Archaeometry 11 (2): 169-179 (περίπτωση άρθρου σε επιστημονικό περιοδικό)

Zacharias, N., Michael, C.T., Bassiakos, Y. and Kilikoglou, V. (2008) TL study on steatite formations: properties and perspectives. Proceedings of the 4th HSA Symposium, British Archaeological Reports, (eds Y. Facorellis, N. Zacharias, K. Polikreti) (Περίπτωση εισήγησης δημοσιευμένης σε πρακτικά συνεδρίου)

OECD (1990). Historical Statistics 1960-1988. Paris (περίπτωση στατιστικού εντύπου)

ΦΕΚ 33Α/14-3-1983 (Ν. 1337/83 για την επέκταση των πολεοδομικών σχεδίων, την οικιστική ανάπτυξη και σχετικές ρυθμίσεις) (περίπτωση κρατικού ντοκουμέντου)

Πρεβαλάκης, Ε., Γλύτσης, Φ. (1975) Επιτομαί εγγράφων του Βρετανικού Υπουργείου των Εξωτερικών. Γενική αλληλογραφία/Ελλάς. (Τόμος πρώτος, Foreign Office 32, φάκελλοι 4-34, 1827-1832, μέρη 1 και 2). Αθήνα: Ακαδημία Αθηνών, Κέντρο Ερεύνης Ιστορίας του νεώτερου Ελληνισμού (περίπτωση αρχειακού υλικού)